



Prot. nr. 1832/ B-9

Udine, 20 marzo 2012

Circolare interna n. 28

A tutti i docenti
A tutti gli studenti
sede

Oggetto: segnalazione nominativi per l'audizione per la formazione dell'organico dell'Orchestra Nazionale dei Conservatori – biennio 2012/2014.

Anche quest'anno l'associazione per lo Sviluppo e la Promozione dell'A.F.A.M. ha indetto le audizioni per la selezione del nuovo organico per l'Orchestra Nazionale dei Conservatori per le attività artistiche per il biennio 2012/2014.

A tale orchestra parteciperanno i migliori studenti, selezionati tra quelli segnalati dalle singole istituzioni, i quali potranno eseguire il grande repertorio sinfonico sotto la direzione di musicisti di chiara fama, un'esperienza che sicuramente avrà una forte impronta professionale.

Con la presente si comunica che sono state indette le audizioni per definire l'organico, e i conservatori che hanno aderito all'iniziativa, incluso il Tomadini, sono invitati a inviare alcuni tra i loro migliori studenti.

Gli strumenti sono: arpa, flauto, flauto/ottavino, oboe, oboe/corno inglese, clarinetto, clarinetto/clarinetto piccolo/clarinetto basso, fagotto, fagotto/contrafagotto, corno, tromba, trombone, tuba, timpani, percussioni, violino, viola, violoncello, contrabbasso.

Il programma delle audizioni, che si svolgeranno a Roma in date ancora da definire, si articolerà in 3 prove:

1. esecuzione strumentale;
2. lettura a prima vista;
3. passi orchestrali a scelta della commissione esaminatrice.

Si precisa che potranno partecipare alle audizioni solo studenti maggiorenni.

Per ulteriori dettagli il bando della selezione unitamente ai moduli d'iscrizione sono reperibili in segreteria di produzione.

Si invita gli interessati a compilare gli appositi moduli e riconsegnarli in segreteria di produzione entro e non oltre le ore 14 di venerdì 27 marzo 2012.

Nel caso dovessero essere presentate più di due domande per ognuno degli strumenti a fiato, potranno essere indette audizioni con programma libero al fine di selezionare massimo due candidati.

Il Direttore
M.o Paolo Pellarin